

บทคัดย่อ

อาชญากรรมที่ผู้กระทำความผิดได้ก่อขึ้น จากการป่วยทางจิตมีความแตกต่างจาก อาชญากรรมในกรณีอื่น ทั้งในด้านของสาเหตุแรงจูงใจ ลักษณะของการกระทำรวมถึงพฤติกรรมของผู้กระทำความผิดอีกทั้งผู้กระทำความผิดส่วนใหญ่จะไม่แสดงอาการป่วยที่เห็นชัดเจนทำให้สามารถใช้ชีวิตร่วมกับบุคคลทั่วไปในสังคมได้อย่างกลมกลืน ดังนั้นจึงเป็นอาชญากรรมที่น่าสนใจทำการศึกษาถึงสาเหตุเพื่อเป็นการหาแนวทางในการป้องกันรวมถึงแนวทางในการลงโทษที่เหมาะสมต่อไป

คำสำคัญ อาชญากรรม พฤติกรรมอาชญากร จิตวิทยา บุคลิกภาพ

บทนำ

สังคมที่เน้นถึงการพัฒนาสู่ความเจริญเติบโตและความก้าวหน้าเช่นในปัจจุบันจะเห็นได้ถึงพฤติกรรม การกระทำความผิดมากมายที่เกิดขึ้นตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบันรวมถึงแนวโน้มที่จะเกิดเพิ่มขึ้นในอนาคตที่มีลักษณะที่แตกต่างกันไปของรูปแบบการกระทำผิดและระดับความรุนแรงโดยสามารถพิจารณาได้จากแนวโน้ม และความรุนแรงที่เพิ่มสูงขึ้นของอาชญากรรมในสังคมไทยท่ามกลางข่าวอาชญากรรมที่เราพบเห็นกันได้แทบทุกวัน นอกจากประเด็นว่า ใคร ทำอะไร ที่ไหน อย่างไร อีกหนึ่งคำถามที่สำคัญและจำเป็นต่อการเข้าใจเหตุ อาชญากรรมที่เกิดขึ้นก็คือคำว่า ‘ทำไม’ทำไมถึงเกิดเหตุฆ่าข่มขืน ทำไมลูกถึงลงมือฆ่าพ่อแม่ของตัวเองได้ลงคอ ทำไมคนร้ายต้องฆ่าหั่นศพ ทำไมนะ เหตุอาชญากรรมในรูปแบบเดิมๆ ถึงวนเวียนกลับมาให้เราเห็นกันอยู่บ่อยๆ เรื่องเหล่านี้อาจดูลึกลับและดำมืดอาชญาวิทยามีสมมติฐานว่า ถ้าเราเข้าใจถึงสาเหตุที่เกิดขึ้น เราก็จะสามารถตัดวงจร รวมถึงควบคุมและปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของผู้คนได้ โดยใช้ปัจจัยต่างๆ ที่เราเรียนรู้จาก สาเหตุการทำความผิด ตลอดจนโฟกัสความสนใจไปที่ผู้ตกเป็นเหยื่อของอาชญากรรม อันนี้เป็นเป้าหมายใหญ่ๆ ซึ่งเป็นสาขาอันหนึ่งของสังคมวิทยา แต่หลังๆมามันจะเพิ่มในเรื่องกระบวนการยุติธรรมเข้าไปด้วย

การศึกษาเกี่ยวกับอาชญากรรมและการลงโทษผู้กระทำความผิดในประเทศไทยได้มีมานาน แต่การศึกษา อย่างเป็นระบบภายใต้ชื่อวิชาที่เรียกว่า “อาชญาวิทยา” นั้น เพิ่งจะมีมาเมื่อประมาณ ๘๐ ปี ที่ผ่านมา โดยมี นักกฎหมายชาวต่างประเทศและนักกฎหมายไทยที่สำเร็จการศึกษามาจากต่างประเทศเป็นผู้นำเข้ามาเผยแพร่ และบรรยายในมหาวิทยาลัยของไทยรวมทั้งได้แต่งคำสอนชั้นปริญญาโทเป็นตำรา “อาชญาวิทยา” ขึ้นเป็นครั้งแรกนับจากนั้นอาชญาวิทยาในประเทศไทยจึงพัฒนาขึ้นในหลายมิติและมีวิวัฒนาการสืบเนื่องมาจนถึงปัจจุบัน

อาชญาวิทยาคืออะไร ภาษาอังกฤษใช้คำว่า Criminology คือการศึกษาเกี่ยวกับอาชญากรรม เดิมเขา ถือว่าเป็นสาขาย่อยสาขานึงในสังคมวิทยา แต่ช่วงหลังมานี้ มีการพัฒนาขึ้นมาเยอะ โดยไปเชื่อมโยงกับ สาขาวิชาอื่น โดยพื้นฐานแล้วเรียนทฤษฎีทางอาชญาวิทยา มันก็เป็นบูรณาการตั้งแต่เรื่องเกี่ยวข้องกับสังคม วิทยา เรื่องสังคมไร้ระเบียบ ความเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในสังคมจนเกิดการปรับตัวไม่ได้ มีมิติในเรื่องของ จิตวิทยาว่ามีแรงจูงใจอย่างไร ทำไมคนเราถึงขาดความยับยั้งชั่งใจ มีเรื่องการเมือง แนวคิดเรื่องชนชั้น รวมถึง เรื่องการตีตราในสังคม ในช่วงหลังมีการพัฒนาเป็นสองส่วน ได้แก่เรื่องทฤษฎี กับอีกกลุ่มหนึ่งเป็นเรื่องเกี่ยวกับ เครื่องมือ คือพอเราเรียนรู้แล้ว มีการเก็บข้อมูลเกี่ยวกับอาชญากรรมแล้ว ก็จะมีการพัฒนาวิธีป้องกันหรือตัด วงจรการทำความผิด รวมไปถึงการแก้ไขฟื้นฟูคนที่ทำความผิด ไม่ให้ทำความผิดซ้ำ บางส่วนก็จะเพิ่มเรื่อง กระบวนการยุติธรรมด้วย ยกตัวอย่างง่ายๆ ของเราคือกรณีเรื่องการเรียกยาเสพติดว่ายาบ้า ก่อนจะเปลี่ยนเป็น

ยาบ้า แล้วมาเป็นยาเสพติดประเภทหนึ่ง เราเปลี่ยนกระบวนทัศน์กันใหม่ว่า ถ้าเสพเฉยๆ เราถือเป็นผู้ที่ป่วยก็ไปบำบัดซึ่งช่วยแก้ปัญหาคนล้นคุกได้

หลักการและเหตุผล

สำหรับการศึกษาเพื่อหาสาเหตุ หรือแรงจูงใจของอาชญากรนั้น ในทางอาชญาวิทยาได้แบ่ง มุมมองของการศึกษาในเรื่องดังกล่าวออกเป็น ๓ มุมมองที่สำคัญด้วยกันกล่าวคือ มุมมองทางด้าน ชีววิทยา (Biology) มุมมองทางด้านจิตวิทยา (Psychology) และมุมมองทางด้านสังคมวิทยา (Sociology) ซึ่งในแต่ละมุมมองก็มีข้ออธิบายถึงสาเหตุของการเกิดอาชญากรรมที่แตกต่างกัน ออกไป

วัตถุประสงค์

๑. ผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านได้ทราบว่าทำไมคนถึงลงมือก่ออาชญากรรม สิ่งใดเป็นสาเหตุและแรงจูงใจให้ลงมือกระทำ

๒. ผู้เขียนต้องการให้ผู้อ่านได้ทราบและเข้าใจจิตใจของอาชญากร เพื่อศึกษาหาแนวทางในการที่จะลดหรือแก้ไขปัญหาคต่อไป

ขอบเขตของเรื่อง

ศึกษาสาเหตุ แรงจูงใจของอาชญากร และฆาตกรต่อเนื่องทั้งในประเทศไทย และต่างประเทศว่าเกิดมาจากสิ่งใด ซึ่งอาจจะเป็นจากสภาพแวดล้อม ความกดดัน ความเครียดปัญหาครอบครัวหรือจากตัวอาชญากรเองเป็นโรคจิตหรือโรคประสาท ซึ่งเมื่อเราเข้าใจสภาพและจิตใจของอาชญากร เราก็จะสามารถแก้ไขปัญหาก็อาจจะเกิดขึ้นกับบุคคลอื่นต่อไปได้

อย่างไรก็ตาม บทความนี้มุ่งศึกษาในแง่มุมมองของการเกิดอาชญากรรมโดยสาเหตุทางด้านจิตวิทยา กล่าวเนื่องจากสาเหตุของการเกิดอาชญากรรมทางด้านจิตวิทยานั้นเป็นมุมมองที่มีความซับซ้อนรวมถึงปัญหาอาชญากรรมที่มีสาเหตุมาจากทางจิตวิทยามักเกิดขึ้นตั้งแต่ในวัยเด็กซึ่งเป็นช่วงวัยที่สำคัญดังที่จะได้ทำการศึกษาประกอบกับกรณีศึกษาที่ได้ยกมาประกอบเป็นลำดับต่อไป

คำจำกัดความหรือนิยามต่างๆ

อาชญาวิทยา หมายถึง สาขาวิชาที่มุ่งศึกษาถึงการอธิบายสาเหตุของการกระทำความผิดของอาชญากร (ผู้กระทำผิด) ซึ่งจะถูกแบ่งออกเป็น ๓ สาเหตุหลักๆ คือ การกระทำความผิดที่เกิดจากปัจจัยทางชีวภาพ, การกระทำความผิดที่เกิดจากปัจจัยทางจิต และการกระทำความผิดที่เกิดจากปัจจัยทางสังคม

อาชญากรรม หมายถึง การกระทำผิด โดยทำให้เกิดความเดือดร้อน เสียหาย ต่อ ทรัพย์สิน หรือบุคคล เป็นการเรียกการกระทำทางคดีอาญาแบบทั่วไป ตัวอย่าง อาชญากรรม เช่น การฆ่าคนตาย ปล้นทรัพย์ ช่มชู้ ซึ่งกฎหมายโดยทั่วไปของทุกสังคมมักกำหนดบทลงโทษของผู้ก่ออาชญากรรม

อาชญากร หมายถึง ผู้ก่ออาชญากรรม ผู้กระทำความผิดที่เป็นคดีอาญา

ฆาตกรต่อเนื่อง หมายถึง ผู้ที่ก่อเหตุฆ่าผู้อื่นด้วยลักษณะร่วมกัน ๔ ประการ คือ ๑.ใช้วิธีการฆ่าเหมือนกันทุกราย ๒.เป็นการฆ่าที่ไม่มีเหตุผล เกี่ยวกัฆาตกรอาจไม่มีความเชื่อมโยงหรือสัมพันธ์กันเลย ๓.สิ่งที่ยังเชื่อมโยงกันคือแผนประทุษกรรม กับบุคลิกลักษณะของเหยื่อและ ๔.เป็นกลุ่มคนที่มีปัญหาทางจิต แต่ไม่ได้เป็นโรคจิตหรือจิตเภทที่ไม่สามารถควบคุมตนเองได้ เพียงแต่มีความผิดปกติทางจิตใจเท่านั้น

เจาะจิตใจอาชญากรด้วยแนวคิดอาชญาวิทยา

จากกรณีที่ นางสาวปริยานุช โนนวังชัย หรือ เปรี๊ยะ พร้อมพวก ก่อเหตุฆ่าหั่นศพ นางสาววิศรา กลิ่นจู้ย หรือ น้องแอม ,คดีนายจิมมี่ ชาวเมียนมา ก่อเหตุฆาตกรรมคนเก็บของเก่า ๔ ศพ, ฆาตกรต่อเนื่องในประเทศไทย “สมคิด พุ่มพวง หรือไอ้หนูย” ฉายา เดอะริปเปอร์เมืองไทย ที่ก่อเหตุฆ่าหมอนวดถึง ๖ ศพ ,หรือคดีของนายซ็อย แซ่ฮั้งเมื่อ ๖๐ กว่าปีก่อน และคดีเกี่ยวกับฆาตกรต่อเนื่องในต่างประเทศที่ผ่านๆมา เรียกได้ว่ายังคงเป็นเรื่องราวที่ประชาชนต่างให้ความสนใจ เนื่องจากเป็นการสังหารที่โหดเหี้ยม เลือดเย็น ไร้ความปราณี แต่สิ่งที่เป็นคำถามคาใจของใครหลายคนคือเหตุใดถึงได้มีจิตใจที่อำมหิตถึงเพียงนี้ แม้กระทั่งความอยากรู้ลึกไปถึงขนาดที่ว่า ถูกเลี้ยงดู มีสังคมครอบครัวเป็นแบบไหน และโตมาในสภาพแวดล้อมอย่างไร ถึงได้กล้าทำเรื่องแบบนี้ได้ โดยไม่เกรงกลัวกฎหมาย

การเป็นอาชญากรนั้นไม่ใช่เรื่องง่าย ๆ ที่ใครๆก็สามารถเป็นกันได้ เพราะอาชญากรทุกคนล้วนมีที่มาอันน่าเจ็บปวด "เจาะจิตอาชญากร" นี้จะพาไปทำความรู้จักกับปัจจัยที่ทำให้คนๆหนึ่ง ลุกขึ้นมากลายเป็นคนเลวในสายตาของสังคม ซึ่งมีอยู่ ๓ ปัจจัย

๑. พันธุกรรม
๒. ปัญหาทางด้านสมอง
๓. ประสบการณ์

ปัจจัยที่ ๑ พันธุกรรม

หลายคนอาจจะสงสัยกันแล้วว่าการเป็นอาชญากรเป็นมาตั้งแต่ยีนเลยหรือ แต่ถ้าถามอย่างนั้นก็ไม่ได้ถูกเลยเสียทั้งหมดเพราะเป็นเพียงต้นเหตุเฉยๆหากไม่ประกอบกับอีก ๒ ปัจจัยที่กล่าวมาก็จะไม่มีปัญหาอะไรที่นักวิจัย จากมหาวิทยาลัย Florida State University, มหาวิทยาลัยไอโอ และมหาวิทยาลัยเซนต์หลุยส์ ได้ทำการวิจัยยื่น เผยให้เห็นว่า ผู้ที่เป็นอาชญากร มีจำนวนยีน monoamine oxidase A หรือ (MAOA) โดยมีชื่อเล่นว่า "ยีนนักรบ" (Warrior gene) ในจำนวนที่มากโดยยีนชนิดนี้จะพบได้ ๑ ใน ๑๐๐ คน ลักษณะการ แสดงออกของยีนชนิดนี้คือ ชอบความเสี่ยงทำหาย หรือทดลองสิ่งใหม่ๆที่เป็นอันตราย เพื่อตอบสนองความต้องการของตัวเอง งานวิจัยเผยว่า ผู้ชาย ๓๐% มียีนนี้อยู่ และผู้ชายจะมีมากกว่าผู้หญิง ทั้งนี้ตามที่ได้กล่าวมาแล้วว่า เหตุปัจจัยการมียีน"นักรบ"เป็นเพียงส่วนหนึ่งที่ทำให้ผู้ที่มียีนนี้มีโอกาสเป็นอาชญากรได้มากขึ้นแต่นั้นก็ไม่ใช่สิ่งที่ตัดสินว่าจะจำเป็นต้องเป็นกันทุกคน เพราะคนที่มียีนเหล่านี้ เพียงแต่ชอบความเสี่ยงเท่านั้น แต่หากขาดอีก ๒ ปัจจัยคือปัญหาด้านสมองกับประสบการณ์เลวร้ายในชีวิตที่ได้พบเจอก็หมดหวังเพียงแต่ต้องรู้จักควบคุมอารมณ์ และระมัดระวังตัวเองเท่านั้น จากปัจจัยแรกตอนนี้เราจะพูดถึงปัจจัยที่ ๒ ของการเป็นอาชญากร

ปัจจัยที่ ๒ ความบกพร่องทางสมอง

- อาจแบ่งได้ ๒ กรณี คือ
- ผิดปกติแต่กำเนิด
 - ผิดปกติจากสิ่งแวดล้อม

ผิดปกติแต่กำเนิด คือ

สมองผิดปกติ ส่วนนั้นคือ Orbitofrontal cortex หรือ(OFC) ซึ่งสมองส่วนนี้ทำหน้าที่ : ตัดสินใจ ยั้งยั้งชั่งใจ ควบคุมอารมณ์ การใช้ตรรกะเหตุผล รวมถึงการจินตนาการ สมองส่วนนี้เองที่ทำให้มนุษย์แตกต่างโดยสิ้นเชิงจากสัตว์ ซึ่งจากการวิจัยพบว่าสมองส่วนนี้ของอาชญากรส่วนใหญ่มีขนาดเล็กหรือพัฒนาไม่สมบูรณ์ ซึ่งทำให้เขาไม่อาจยับยั้งชั่งใจได้ ตัดสินใจโดยใช้อารมณ์เป็นหลัก

สมองส่วนนี้อาจเจริญผิดปกติมาแต่กำเนิดหรืออาจได้รับการกระทบกระเทือนจากภายนอก ก็จะทำให้ได้รับผลกระทบได้เช่นเดียวกันซึ่งในกรณีภายนอกต่อนับว่าเป็นเรื่องของสังคมเป็นซะส่วนใหญ่ เช่น การเสพสารเสพติด ควันบุหรี่ ขาดสารอาหาร ทั้งนี้สมองของมนุษย์สามารถยืดหยุ่นไม่จริง สามารถซ่อมแซมได้หากอยู่ในปัจจัยที่ดีพอ อย่างเช่น อาชญากรที่ได้รับการดูแลให้อยู่ในสภาพแวดล้อมที่ปกติก็สามารถกลับมาเป็นคนปกติได้ นั่นหมายความว่าหากเราขาดปัจจัย อยู่ในสภาพแวดล้อมที่สับสนเสี่ยง หรือไม่ใช่สมองคิดยั้งตัวเองจากอารมณ์ก็ทำให้การตัดสินใจลดลง เป็นประหนึ่งอาชญากรได้เช่นกัน สมองอีกส่วนที่เข้ามาเกี่ยวข้องด้วยคือ (Amygdala) "Amygdala" เป็นสมองส่วนที่ทำหน้าที่เกี่ยวกับการรับรู้ อารมณ์ต่างๆ สมองส่วนนี้ของอาชญากรที่โหดเหี้ยมอำมหิตจะมีส่วนนี้น้อย เนื่องจากไม่สามารถรับรู้อารมณ์ของอีกฝ่ายได้

อาชญากรประเภทที่น่ากลัวที่สุดคือ กลุ่มฆาตกรต่อเนื่อง (Serial killer) พวกนี้จะมี IQ ที่สูงกว่าคนปกติ ๙๗% ของโลก กล่าวคืออยู่ในระดับอัจฉริยะพวกนี้เข้าสังคมได้เก่งมากแต่ไม่ได้เข้าเพื่อต้องการเพื่อนแต่เพื่อเป้าหมาย ที่น่ากลัวอีกอย่างพวกนี้มักหว่านเสน่ห์เก่งเขาสามารถแปลงอารมณ์ของตัวเองเป็นอะไรก็ได้ แต่เมื่อถึงสาเหตุที่ ๑-๒ ประกอบกันก็ยังไม่เท่ากับสาเหตุที่ ๓ เพราะคนทั้งหมดอาจแค้นมีความรุนแรง ชินชา ไม่คบใคร ก็เท่านั้นแต่หากมีสาเหตุที่ ๓ ด้วยนั่นคือประสบการณ์ที่เลวร้ายในอดีตพวกเขาก็พร้อมเป็นอาชญากรได้ทุกเมื่อ

ปัจจัยที่ ๓ คือ

พวกเขามี "ประสบการณ์ที่เลวร้ายในอดีต" ซึ่งแน่นอนส่วนใหญ่มักเกิดขึ้นในช่วงวัยเด็กเพราะเด็กจะจดจำเหตุการณ์ต่างๆ ได้อย่างฝังใจ เหตุการณ์ที่เป็นฉนวนเหตุเช่น พ่อแม่ทอดทิ้ง ถูกคนใกล้ชิดกระทำชำเรา เพื่อนแกล้งอย่างรุนแรง อื่นๆ มากมาย เหตุการณ์เหล่านี้เมื่อผ่านแล้วเมื่อโตขึ้นเด็กอาจไม่แสดงอาการ แต่มีความฝังใจยิ่งเป็นคนที่ฉลาดมากยิ่งคิดการวางแผนแก้แค้นไว้อย่างดี งานวิจัยพบว่าช่วงเวลาตั้งแต่ ๑-๑๓ ปี เด็กจะซึมซับเรื่องราว ความรู้สึกต่างๆ ที่ผ่านมามาได้ดีที่สุด นั่นหมายความว่า หากเขาได้รับความอบอุ่นที่มากพอ หรือการสั่งสอนในแบบที่ควรจะเป็น เด็กจะมีโอกาสที่จะเติบโตมาเป็นคนที่ติดต่อสังคมได้ แต่หากไม่เป็นเช่นนั้น ก็กลับซ้ำกันโดยสิ้นเชิงตัวอย่างฆาตกรชื่อ



ภาพที่ ๑ เจฟฟรีย์ ดาร์เมอร์ (Jeffrey Dahmer) “การฆ่าเป็นแค่จุดจบ”

ที่มา <https://www.dek-d.com/writer/๔๔๔๘๓/>

“เกย์โหดกินศพ” ว่ากันว่าดาร์เมอร์เป็นหนึ่งในฆาตกรต่อเนื่องที่โหดร้ายที่สุด และสำหรับเขา “การฆ่าเป็นแค่จุดจบ” เพราะการทรมานก่อนการฆ่า นั้น ทั้งโหดร้ายและเต็มไปด้วยความเจ็บปวด ตลอดเวลา ๑๓ ปี ดาร์เมอร์ข่มขืน ฆ่า และยังกินศพของ “หนุ่มหน้าตาดีที่สุด” ที่เขาหามาได้ (เจ้าตัวใช้คำแบบนี้แหละ) ที่น่ากลัวที่สุดคือ สถิติการฆ่า “หนึ่งศพต่อหนึ่งสัปดาห์” ของเขา ทำให้จำนวนเหยื่อของเขาพุ่งสูงแซงหน้าฆาตกร

ต่อเนื่องทุกคน ดาห์เมอร์ใช้วิธีวางยาสลบเหยื่อ จากนั้นก็ทารุณกรรมทางเพศ แล้วฆ่าและร่างของเหยื่อ ออกเป็นชิ้นๆ ใส่โหลดองอวัยวะต่างๆ เอาไว้ เหยื่อบางคนถูกทำร้ายทั้งยังเป็นๆ จากนั้นก็ถูกนำร่างไปกิน จากการสืบสวนพบว่าดาห์เมอร์ไม่ได้แค่กินเล่นๆ หรือชิม แต่เขากินเนื้อของเหยื่อเป็นอาหารหลัก และกินต่อเนื่อง เป็นเวลาหลายต่อหลายปี “ผมแค่อยากจะให้เหยื่ออยู่ภายใต้การควบคุมแบบสมบูรณ์” นี่คือการคำให้การของดาห์เมอร์ “ผมไม่สนว่าอีกฝ่ายต้องการอะไร ถ้าผมให้อยู่พวกเขาต้องอยู่นานเท่าที่ผมต้องการ”

เมื่อวิเคราะห์คดีแล้ว เหตุผลที่ดาห์เมอร์มีความคิดเช่นนี้ อาจเพราะในวัยเด็ก เขาต้องต่อสู้ดิ้นรนกับ ความต้องการการยอมรับ ดาห์เมอร์เป็นเกย์ประเภทเก็บกด นิสัยรุนแรงและมีความสนใจเรื่องเพศสูง เขาให้ สัมภาษณ์ในเรื่องนี้ว่า “ตั้งแต่อายุ ๑๔-๑๕ ผมก็เริ่มหมกมุ่นอยู่กับความรุนแรงทุกด้าน โดยเฉพาะความรุนแรง ในเรื่องเซ็กส์ ทุกอย่างเริ่มแย่งแย่งเรื่อยๆ ยิ่งอายุมากขึ้น มันก็ยิ่งหนักข้อขึ้น” เมื่อได้ฆ่าเหยื่อรายแรกนั้น ดาห์เมอร์บอก “เป็นครั้งแรกที่ผมรู้สึกได้เป็นผู้ควบคุม หลังจากฆ่าครั้งต่อมา ความรู้สึกนี้รุนแรงขึ้นและไม่ ต้องการหยุดมัน การกินศพเหยื่อ เหมือนการได้รับอำนาจถาวร และมันทำให้ผมมีความสุขทางเพศได้มากขึ้น ด้วย ผมฆ่าเพราะต้องการควบคุม มันเป็นโลกเล็กๆ ที่ผมมีอำนาจทำได้ทุกอย่าง”

จุดจบของดาห์เมอร์คือ ถูกจับได้และตัดสินให้จำคุกเป็นเวลา ๙๕๗ ปี แต่เขาไม่ได้อยู่จนถึงเวลานั้น หลุด เพราะถูกนักโทษคู่ริฆาตกรรมด้วยแทงเหล็กที่ถอดจากเครื่องออกกำลังกาย พร้อมมัดไม้กวาดเข้าไป ทางทวาร เรียกว่ากรรมตามสนองก็ว่าได้



ภาพที่ ๒ เท็ด บันดี้ (Ted Bundy) “ผมฆ่าคนเพราะหนังโป๊”

ที่มา <https://www.dek-d.com/writer/๔๔๔๘๓/>

๑๗ ชั่วโมงก่อนถูกประหารชีวิต เท็ด บันดี้ ฆาตกรที่น่ากลัวที่สุดในประวัติศาสตร์ ผู้ได้รับฉายาว่า “ฆาตกรปัญญาชน” ให้สัมภาษณ์ครั้งสุดท้ายว่า “สิ่งที่ผมกำลังคิดอยู่ตอนนี้คือ จะใช้ทุกเวลาที่เหลืออยู่อย่าง สดชื่นที่สุดเท่าที่จะทำได้” บันดี้คือฆาตกรผู้ฆ่าข่มขืนหญิงสาวหลายต่อหลายศพ ด้วยความที่เขาเป็นคนหน้าตา ดี และมีเสน่ห์ ทำให้การล่อลวงเกิดขึ้นโดยง่าย เมื่อถูกจับได้และถูกขอให้อธิบายเหตุผลของการกระทำ พร้อม ข้อเสนอพื้นฐานที่ว่าเจ้าตัวคงมีช่วงเวลาวัยเด็กที่เลวร้าย บันดี้ให้การตรงกันข้าม “ผมโตมาในครอบครัวที่ดี ทุกคนรักกันและเอาใจใส่ผมเป็นอย่างดี แต่ผมเปลี่ยนไปเพราะอุตสาหกรรมหนังโป๊” เขาจบประโยคอย่างสวยงาม ทั้งที่ในความเป็นจริง แม่ของบันดี้ท้องไม่มีพ่อ และยังทิ้งบันดี้ไปตั้งแต่มดเล็ก เขาอยู่ในความดูแลของตากับยาย มาตลอด ต่อมา เมื่ออายุได้ ๑๒ บันดี้เริ่มเสพติดหนังโป๊ เขาดูหนังพวกนี้ซ้ำแล้วซ้ำเล่า และเลือกเรื่องที่เนื้อหา รุนแรงขึ้นทุกทีๆ “ผมจะไปเฝ้าตามถังขยะของแต่ละบ้าน เพื่อค้นหาหนังพวกนี้” และครั้งหนึ่ง บันดี้กับเพื่อน ค้นเจอหนังสือโป๊ที่เนื้อหาถึงพริกถึงขิง และหนังสือเล่มนั้น สร้างความเปลี่ยนแปลงให้กับเขา “เหมือน เชื้อเพลิง” บันดี้สรุป “เมื่อเสพติดพวกมัน คุณจะอยากได้ของที่รุนแรงกว่า เนื้อหาดิบกว่า เกือบกว่า จนถึง

ที่สุด คุณก็จะถึงจุดที่ว่า ถ้าไม่ได้แค่อ่านละ ถ้าเราได้อ่านเองละ ความรู้มันจะเป็นอย่างไร ผมเองก็ไม่ได้โทษหนังสือหรอกนะ แต่แค่จะบอกว่า มันเป็นแรงบันดาลใจ เป็นตัวจุดประกายให้กับผม ทำให้ผมเสพติดพฤติกรรมรุนแรง อาจจะเป็นผมเองนี่แหละที่ปล่อยให้มันเข้ายึดครองความคิด และสุดท้าย ผมก็โยนหาความรุนแรงที่มากกว่า”



ภาพที่ ๓ พอล เบอร์นาโด (Paul Bernardo) “ทุกอย่างเป็นเรื่องของอำนาจและการควบคุม”
ที่มา <https://www.dek-d.com/writer/๔๔๔๘๓/>

พอล เบอร์นาโด ให้การกับตำรวจหลังถูกจับกุม พอลเป็นลูกคนที่สามของครอบครัว เขาเติบโตมาในบ้านที่พ่อใช้ความรุนแรงเป็นใหญ่ และมักตบตีทำร้ายแม่เป็นประจำ แทนที่จะเข้าข้างแม่ พอลกลับมองพ่อเป็นฮีโร่และประทับใจเวลาเห็นพ่อแสดงความโหดร้ายออกมา พ่อคือวีรบุรุษที่เขาเคารพและเทิดทูน และสุดท้าย เขาก็ถอดแบบนิสัยพ่อมาไม่ผิดเพี้ยน จุดพลิกผันเกิดขึ้นเมื่อพอลได้รู้ความจริงว่า เขาไม่ใช่ลูกแท้ๆ ของพ่อ แต่เป็นลูกชู้ และมันทำให้เขาเปลี่ยนไป พอลเข้ามหาวิทยาลัยดี ทำงานดีมีหน้ามีตา แต่กลับกลายเป็นนักข่มขืน เขาข่มขืนสาวๆ จำนวนมาก ทว่าเมื่อตำรวจเรียกตัวไปให้ปากคำ กลับกลายเป็นว่าภาพลักษณ์ของเขาทำให้ตำรวจหลงเชื่อและปล่อยตัวเขาไป ต่อมาพอลรู้จักกับคาร์ล่า โฮมอลก้า หญิงสาวบ้านแตกผู้มิประสพการณ์โชกโชกทางเพศไม่แพ้กัน และต่อมา ทั้งคู่ก็เข้าสู่วงจรของฆาตกรโรคจิต หลังจากก่อคดีต่อเนื่องเป็นเวลา ๑๑ ปี พอลและคาร์ล่า ถูกจับกุมตัวในที่สุด สื่อตั้งฉายาให้ทั้งคู่ว่า คู่ฆาตกรบาร์บี้และเค็น ตรงข้ามกับรูปลักษณะภายนอกที่ดูดี สภาพจิตใจของทั้งคู่กลับเต็มไปด้วยความชั่วร้าย คืนวันคริสต์มาสของปีหนึ่ง คาร์ล่าได้เปิดล็อกความชั่วร้ายทั้งหมด นั่นคือมอบน้องสาวเป็นของขวัญให้กับพอล เพื่อให้เขาได้ข่มขืนและฆ่าเธอ และนั่นเอง จุดเริ่มต้นของฆาตกรรมอันโหดร้ายที่ผู้หญิงทั่วโลกต้องเผชิญ เบอร์นาโดให้เหตุผลว่า เขากลายเป็นคนโหดร้ายเพราะความไม่มั่นคงในวัยเด็ก “เวลาอยู่ในสนามเบสบอล บ่อยครั้งที่ผมจะชะงัก ไม่กล้าตีลูก เพราะกลัวว่าจะตีไม่โดน ตอนไปร้านพิซซาครั้งแรก ผมไม่กล้าก้าวเข้าร้านด้วยซ้ำ เพราะกลัว” เบอร์นาโดสรุปว่าเหตุผลที่เขาข่มขืน เป็นเพราะความกังวลเรื่องภาพลักษณ์ รวมถึงความไม่มั่นใจในตัวเอง และเพราะเหตุผลนี้ เขาถึงได้ใช้เชือกเป็นตัวแทนทุกอย่าง อย่างไรก็ตาม เมื่อถูกจับเข้าคุก เบอร์นาโดกลับเปลี่ยนเป็นคนละคน เขาไม่สัมผัสถึงอำนาจอีกแล้ว และยังคงบอกตำรวจด้วยว่า “ผมมันงั่งที่สุดในจักรวาลเลย”



ภาพที่ ๔ อนาโตลี โอนพรีนโก (Anatoly Onoprienko) “ถ้าได้ออกจากคุกเมื่อไหร่ ผมก็จะฆ่าอีก”
ที่มา <https://board.postjung.com/๙๕๘๓๔๖>

เจ้าของฉายา “เดรัจฉานแห่งยูเครน” กบวลิเด็ด “ฆ่าคนเหมือนฆ่าแพะผ่านววม” อนาโตลี โอนพรีนโก ผู้ประกาศว่าฆ่าคนไปทั้งหมด ๕๒ คน ภายในเวลา ๑๗ ปี! จุดเด่นในการฆ่าของเขา คือ “ฆ่ายกครัว” โดย อนาโตลี โอนพรีนโก จะเลือกบ้านที่อยู่ห่างไกลความเจริญและจัดการทั้งครอบครัว อย่างรวดเร็วฉับไว ไม่ให้ใครเหลือรอดไปได้ “การฆ่าของผมมีความหมายเหมือนการฆ่าแพะผ่านววม ผู้ชาย ผู้หญิง คนแก่ เด็ก ก็เหมือนกันหมด” อนาโตลี โอนพรีนโก ให้การหลังถูกจับกุม “ผมไม่เคยเสียใจที่ฆ่าพวกเขา ไม่มีความรู้สึกใดๆ จะให้ แม้แต่คนตาบอดผมก็ไม่สนใจ ผมไม่แยแยะใคร ทุกคนเหมือนกันหมด และผมทำไปเพื่อรับใช้ชาติ” จากประโยคสุดท้าย อนาโตลี โอนพรีนโก ถูกเข้ากระบวนการวิเคราะห์ เพื่อตรวจสอบปัญหาทางจิต ทว่าแพทย์ไม่พบความผิดปกติใดๆ ในตัวเขา นอกจากนี้ ยังกลายเป็นว่าเขามีสติและควบคุมตัวเองได้ดีเยี่ยม อนาโตลี โอนพรีนโก ยังบอกว่า “ผมถูกควบคุมโดยพลังที่เหนือกว่า เหมือนเป็นแรงขับ ผมฆ่าพี่ชายของภรรยาคนแรก เพราะเกลียดเธอ ผมอยากฆ่าเธอเหมือนกัน แต่ก็ไม่ได้ทำเพราะไม่ได้รับคำสั่ง ผมเผื่อรอคำสั่งนี้มาตลอด แต่ไม่เคยได้รับ” เนื่องจากยูเครนไม่มีนโยบายประหารชีวิต อนาโตลี โอนพรีนโก จึงต้องโทษจำคุกแทน อย่างไรก็ตาม เขาสรุปทิ้งท้ายไว้ว่า “ถ้าออกจากคุกเมื่อไหร่ ผมก็จะฆ่าอีก และครั้งนี้ มันต้องเลวร้ายกว่าเดิมสิบเท่า”



ภาพที่ ๕ หยางซินไห่ (Yang Xinhai) “ฆ่าคนเป็นเรื่องปกติ ไม่มีอะไรพิเศษ”
ที่มา <https://pantip.com/topic/๓๒๕๗๔๔๕๙>

ฆาตกรต่อเนื่องที่โหดร้ายที่สุดของจีน และยังโด่งดังไปทั่วเอเชีย เขาเป็นฆาตกรที่ฆ่าคนมากที่สุด ในประวัติศาสตร์จีน รวมทั้งหมด ๖๗ ศพ ด้วยวิธีการลอบเข้าไปในบ้าน แล้วข่มขืนและฆ่ายกครัว เหลือของหยาง ส่วนใหญ่จะเป็นชานา และถ้าเป็นผู้หญิงจะถูกข่มขืนก่อนเสมอ เมื่อถูกจับกุมตัวได้ หยางได้ฉายาจากสื่อจีนว่า

“ฆาตกรปีศาจ” ส่วนเหตุผลของการฆ่านั้น หยางอ้างว่า เป็นเพราะการเลิกรากับแฟนสาว มันทำให้เขาเคียดแค้นสังคมและจงใจทำตัวเป็นปรปักษ์ เขาให้การว่า “ผมก่ออาชญากรรมเพื่อทำร้ายผู้คน และแก้แค้นสังคม” และยังประกาศก่อนถูกประหารด้วยว่า “ผมไม่สนใจจะเป็นส่วนหนึ่งของสังคมนี้ และไม่จำเป็นต้องใส่ใจมัน เวลาฆ่าคน ผมมีแรงบันดาลใจ ยังมีแรงบันดาลใจมาก ก็ยิ่งอยากฆ่าต่อ ผมไม่เคยว่าใครจะอยู่หรือตาย มันไม่ใช่เรื่องของผม” หยางถูกตัดสินให้ประหารชีวิตด้วยการยิงเป้า ซึ่งเขายอมรับอย่างสงบเฉย มีการสันนิษฐานว่า อาจเป็นเพราะหยางติดเชื้อเอชไอวีจากเหยื่อที่เขาฆ่ามา อย่างไรก็ตาม คำพิพากษาตอนจบของฆาตกรผู้นี้ ทำให้คนในสังคมต้องจดจำไปอีกนาน “ฆ่าคนเป็นเรื่องปกติ ไม่มีอะไรพิเศษ”



ภาพที่ ๖ นายสมคิด พุ่มพวง หรือฉายา “คิด เดอะริปเปอร์”

ที่มา <https://lifestyle.campus-star.com/scoop/๑๘๘๐๑๖.html>

ส่วนฆาตกรต่อเนื่องในประเทศไทยเท่าที่พบคือ สมคิด พุ่มพวงเป็น ฆาตกรต่อเนื่องที่ฆ่าหญิงสาวติดต่อกัน ๕ คนภายในเวลาแค่ ๕ เดือน ก่อนที่จะ ถูก พล.ต.ต.อัศวิน ขวัญเมือง รองผบช.ก.(ยศในขณะนั้น) จับกุมเมื่อวันที่ ๒๙ มิ.ย. ๒๐๐๕ ที่บ้านเลขที่ ๒๔/๑ หมู่ ๑ ต.รอบเมือง อ.เมืองชัยภูมิ ซึ่งเป็นบ้านของนางประภาพร เพียรชัยภูมิ อายุ ๓๖ ปี แม่มาylum ๔ และเป็นภรรยาใหม่ของนายสมคิด ในขณะที่นายสมคิดไม่แสดงท่าทีสะทกสะท้านและยอมให้ตำรวจจับกุมโดยดี

"สมคิด"สารภาพแบบไม่สะทกสะท้านว่า เขา สังหารเหยื่อแต่ละราย เนื่องจากหลังร่วมหลับนอนกับเหยื่อแล้วถูกเหยื่อขอค่าตัวเพิ่ม ซึ่งผิดตามที่ตกลงกันไว้ อย่างเช่นรายที่ จ.ลำปาง เขาตกลงค่าตัวกัน ๑.๕ พันบาท แต่เมื่อหลับนอนกันแล้วอีกฝ่ายกลับเรียกค่าตัวเพิ่ม ๔.๕ พันบาท ทำให้เกิดความโมโห และลงมือฆ่าเหยื่อจากการสืบค้นประวัติ พบว่า "สมคิด" มีชื่อเล่นว่าแดง เติบโตอยู่ใน ต.กะปาง อ.ทุ่งสง จ.นครศรีธรรมราช และบ้านแม่เลี้ยงใน อ.ห้วยยอด จ.ตรัง ตลอดชีวิตชีวิตของแดงแทบไม่เคยเห็นหน้าพ่อแม่

คดีสะเทือนขวัญที่ สมคิด พุ่มพวง เคยก่อเหตุ

คดีที่ ๑ ก่อเหตุวันที่ ๓๐ มกราคม ๒๕๔๘ เหยื่อคือ น.ส.วารุณี พิมพะบุตร นักร้องคาเฟ่ ตายในสภาพถูกมัดและกดน้ำเสียชีวิตภายในห้องพัก โรงแรมใน ต.มุกดาหาร อ.เมือง จ.มุกดาหาร โดยเหยื่อถูกปลดทรัพย์สินไปเกลี้ยง

คดีที่ ๒ ก่อเหตุวันที่ ๔ มิถุนายน ๒๕๔๘ เหยื่อคือ น.ส.ผ่องพรรณ ทรัพย์ชัย หมอนวดแผนโบราณ ตายคาโรงแรมใน ต.สวนดอก อ.เมือง จ.ลำปาง ซึ่งนายสมคิดบีบคอจนตายคามือ

คดีที่ ๓ ก่อเหตุวันที่ ๑๑ มิถุนายน ๒๕๔๘ เหยื่อคือ นางพัชรีย์ อมตนิรันดร์ นักร้องคาเฟ่ รัตคอคด้วยสายไฟ ตายในห้องพักโรงแรมชื่อดัง ต.ทับเที่ยง อ.เมือง จ.ตรัง

คดีที่ ๔ ก่อเหตุวันที่ ๑๘ มิถุนายน ๒๕๔๘เหยื่อคือ น.ส.พรตะวัน ปังคะบุตร หมอนวดสาว กัดน้ำตายที่โรงแรมใน อ.เมือง จ.อุดรธานี

คดีที่ ๕ ก่อเหตุวันที่ ๒๑ มิถุนายน ๒๕๔๘ เหยื่อคือ น.ส.สมปอง พิมพรภิรมย์ หมอนวดแผนโบราณ ถูกวางเข้าพักในแมนชั่นแห่งหนึ่ง ต.ชุมเห็ด อ.เมือง จ.บุรีรัมย์ เพื่อร่วมหลับนอน ก่อนบีบคอจนขาดใจตาย แล้วปลดทรัพย์สินหลบหนีไป ก่อนที่นายสมคิดจะจมนมและถูกจับกุมตัวในที่สุด

คดีที่ ๖ หลังที่เขาพันโทชออกมา ก็ก่อเหตุวันที่ ๑๕ ธันวาคม ๒๕๖๒ เหยื่อคือ นางรัศมี มุลิจันทร์ แม่บ้านโรงแรม ล่าคอถูกพันด้วยเทปใส ข้อเท้าถูกมัดด้วยสายชาร์จแบตเตอรี่มือถือ โดยเอาผ้าห่มมาห่อศพของรัศมีไว้ และซ่อนศพไว้ระหว่างที่นอน ๓ ฟุต ๒ อัน แล้วเอาที่นอน ๖ ฟุตวางทับอีกที โดยคดีนี้ศาลชั้นต้นได้ตัดสินประหารชีวิต



ภาพที่ ๗ ปรียานุช โนนวังชัย "เปรี้ยว" สวยสังหาร

ที่มา https://www.khaosod.co.th/around-thailand/news_๒๙๓๒๘๒๑

และฆาตกรสะเทือนขวัญคนไทยอีกคดีหนึ่ง ถึงไม่ใช่ฆาตกรต่อเนื่องแต่อาชญากรรมที่เธอก่อขึ้นก็ทำให้ความรู้สึกของผู้คนสยดสยอง และสลดใจว่าอะไรทำให้ผู้หญิงคนนี้ทำกับคนๆหนึ่งได้ขนาดนี้ แม้คดีฆ่าหั่นศพจะเกิดขึ้นบ่อยครั้ง แต่สิ่งที่ทำให้คดีนี้ได้รับความสนใจเป็นพิเศษเป็นเพราะผู้ก่อเหตุส่วนใหญ่เป็นผู้หญิง อายุยังน้อย และเป็นคนที่มีคนติดตามในโลกโซเชียลจำนวนมาก ภาพตุ๊กตาซัคก็จากภาพยนตร์แคนดี้ถูกตั้งค่าเป็นหน้าปกและภาพแนะนำเฟซบุ๊กของเปรี้ยว หรือ น.ส.ปรียานุช โนนวังชัย วัย ๒๕ ปี ตั้งแต่วันที่ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๐ เวลา ๒๒.๔๙ น. ก่อนที่จะวางแผนลงมือฆาตกรรมแยกชิ้นส่วนอวัยวะ น.ส.วริศรา กลิ่นจู้ย พนักงานร้านคาราโอเกะจังหวัดขอนแก่น ผังดินในป่าพื้นที่ อ.เขาสวนกวาง วันที่ ๒๓ พ.ค.๒๕๖๐ โดยระยะห่างกันเพียง ๑๐ วันเท่านั้น ก่อนหน้านั้น เปรี้ยว มักโพสต์ข้อความรุนแรงในโลกออนไลน์หลายครั้ง แต่พี่สาวอ้างว่าเปรี้ยวไม่ได้มีนิสัยโหดร้ายแต่ก็ยอมรับว่าน้องสาวชอบดูภาพยนตร์แคนดี้หรือแนวฆาตกรรมจึงเป็นเหตุจูงใจทำให้ลงมือ “ด้วยความบันดาลโทสะมากกว่า น้องบอกว่าที่น้องทำคือดีที่หน้าก่อน ตีจนผู้หญิงคนนั้นน็อคลงไปแล้วผู้หญิงคนนั้นพูดมาว่าถ้ากูไม่ตายมึงก็ตาย น้องก็เลยเกิดบันดาลโทสะ มือที่บีบคอกอยู่นั้นก็เลยยิ่งเกร็งไปใหญ่ ตายคามือ” พี่สาวเปรี้ยว กล่าว

วิเคราะห์พฤติกรรม

ผศ.ศุภลักษณ์ เข็มทอง อาจารย์นักกิจกรรมบำบัด ม.มหิดล วิเคราะห์พฤติกรรมที่แสดงออกในโลกออนไลน์ว่า ที่ผ่านมามีเปรี้ยวใช้พื้นที่สาธารณะย้าคิดย้าทำความรุนแรงซ้ำๆ มีภาพจำการฆาตกรรมเลียนแบบภาพยนตร์เหมือนต่างประเทศ ทำให้เห็นว่าสมองส่วนควบคุมอารมณ์ไม่ทำงาน และผู้กระทำจะไม่มีความรู้สึกหวาดกลัวใดๆ ระหว่างที่ลงมือทำ “เคสนี้คือสมองอารมณ์มันไม่ทำงานอยู่แล้ว สมองคิดก็ทำงานบกพร่องอยู่

แล้ว เพราะบุคลิกภาพก็ไม่ค่อยดีนัก เวลาที่ติด ติดคือติดคำชม ติดหลงตัวเอง ติดสิ่งที่เขาไม่เคยได้รับจากต้นแบบเลย พอเขาไปดูภาพยนตร์หนึ่ง แล้วภาพยนตร์นั้นมันดังมาก มันฆ่าได้ รู้สึกยิ่งฆ่าเหยื่อไปเรื่อยๆ โอ้โฮ เขามีต้นแบบจากภาพยนตร์ อันนี้ก็เป็นกรติดแบบหนึ่ง แต่รุนแรงกว่าสารเสพติดมาก” ผศ.ศุภลักษณ์ กล่าว

สอดคล้องกับ ร.ต.อ.จอมเดช ตรีเมฆ นักอาชญาวิทยา ม.รังสิต ที่เชื่อว่าเปรี้ยวอาจมีอาการจิตผิดปกติ เพราะการขาดกรรมอำพราง ฆ่าหั่นศพ ไม่ใช่การกระทำของคนปกติ และการเป็นเน็ตไอดอล มีส่วนทำให้มีความมั่นใจมากขึ้น

กรณีฆาตกรต่อเนื่องเกิดจากอะไร

มันปนประหว่งกลุ่ม mental ill นะ คนกลุ่มนี้มีสภาพจิตที่ผิดปกติ คือ อาจจะมีสภาพจิตที่ค่อนข้างเลวร้าย การฆ่าคนมันตอกย้ำความสะใจของเขา เขาจะฆ่าคนกลุ่มนี้ไปเรื่อยๆ เป้าหมายก็เลยจะเป็นคนกลุ่มเดียวกัน ถ้าเป็นผู้หญิงแกก็จะเป็นผู้หญิงแกต่อกันหมด หรือถ้าเป็นผู้หญิงสาวก็จะเป็นสาวต่อกันหมด เพราะฉะนั้น ถ้ามีเหยื่อสั้ห่ารายติดต่อกัน เราก็มจะเริ่มเดาได้ว่าฆาตกรคนนี้ทำเป็นทิศทาง อาชญาวิทยาก็เป็นส่วนหนึ่งที่เข้าไปวิเคราะห์ว่าทำไมคนร้ายถึงเลือกฆ่าคนกลุ่มนี้ อย่างไรก็ตาม มันแยกกันระหว่างเหตุจูงใจในการฆ่า ถ้าเป็น hate crime ก็จะเป็นศาสนา การเมือง ชาติพันธุ์ ถ้าเป็นต่อเนื่องมันอาจจะเกิดจากความผิดปกติทางจิตด้วย คือเขาไม่ได้เกลียดชังนะ แต่ฆ่าแล้วมันตอบสนองทางจิตใจของเขา

ฆาตกรต่อเนื่องไม่ใช่ผู้ป่วยจิตเภท เพราะว่าผู้ป่วยจิตเภทเมื่อกระทำผิดศาลจะไม่ลงโทษ เนื่องจากไม่รู้ตัวขณะกระทำผิด (ในทางกฎหมายเรียกว่าการกระทำโดยไม่รู้สำนึก หมายถึงไม่มีเจตนา) ไม่มีความรู้สึกว่าตนเองกำลังกระทำผิดอยู่ และไม่ได้วางแผนการกระทำ แต่ฆาตกรต่อเนื่องจะใช้ชีวิตเหมือนคนปกติแต่ความผิดปกติจะปรากฏออกมาเมื่อมีสิ่งกระตุ้นประสพการณ์เลวร้ายในวัยเด็กแล้วจึงแสดงอาการแต่ก็เพียงชั่วระยะเวลาหนึ่งเท่านั้นถือเป็นภาวะชั่วคราวจึงถือว่าต้องรับโทษจากการกระทำ นักอาชญาวิทยาจากมหาวิทยาลัยรังสิต อธิบายคำถามที่น่าสนใจคือเหตุผลอะไรที่ทำให้คนคนหนึ่งกลายเป็นฆาตกรต่อเนื่อง ร.ต.อ.ดร.จอมเดช บอกว่าเหตุผลเป็นเรื่องที่อยู่ในจิตใต้สำนึกของคนคนนั้นตั้งแต่วัยเด็ก จากการศึกษาวิจัยในต่างประเทศพบว่าปมในใจมักเกิดขึ้นก่อนที่บุคคลผู้นั้นจะอายุ ๑๒ ปี “เพราะเมื่อโตขึ้นแล้วแต่ละคนจะมีสภาพแวดล้อมรอบตัวที่ขัดเกลาหรือป้องกันเราไม่ให้แสดงออกแต่เมื่อภาวะจิตใต้สำนึกถูกกระตุ้นก็จะแสดงอาการผิดปกติออกมาซึ่งอาการที่ว่านี้ไม่จำเป็นต้องไปฆ่าคนเท่านั้น แต่ยังแสดงออกมาได้หลายทางที่มีความรุนแรงน้อยกว่าการฆ่า เช่น การทรมานตัวเอง เก็บตัวต่อต้านสังคม ไปจนถึงฆ่าตัวตาย” นักอาชญาวิทยาซึ่งเคยรับราชการเป็นตำรวจมาก่อน อธิบายต่อว่าจากการศึกษาพบว่าปมในใจที่ส่งผลมากที่สุดที่ทำให้คนคนหนึ่งมีอาการทางจิตและเป็นฆาตกรต่อเนื่องคือการถูกทอดทิ้งในวัยเด็กแต่การศึกษาฆาตกรต่อเนื่องต้องแยกเป็นกรณีๆ ไปเพราะแต่ละคนมีประสบการณ์ถูกกระทำไม่เหมือนกัน “หากมองในมุมนี้การเป็นฆาตกรต่อเนื่องจึงถือเป็นความผิดพลาดทางสังคม เรียกว่า social disorganization ด้วยนั้นหมายถึงชนชั้นล่างชั้นแรงงานพวกที่ได้รับความกระทบจากความเหลื่อมล้ำทางเศรษฐกิจและสังคมจะมีโอกาสเป็นฆาตกรต่อเนื่องมากกว่า”

สำหรับการสังเกตฆาตกรต่อเนื่องนั้น ร.ต.อ.ดร.จอมเดช บอกว่าไม่มีทางรู้ได้เลยรู้ยากมากแต่คนคนหนึ่งที่มีภาวะผิดปกติทางจิต สังเกตง่าย ๆ ในทางอาชญาวิทยาที่นอนไม่หลับ นอนไม่เป็นเวลาในช่วงจรชีวิตผิดจากคนปกติวิธีการป้องกันทำได้ไม่มากคำแนะนำกว้างๆ คืออยู่ให้ห่างจากคนพวกนี้ เพราะไม่รู้ว่ตัวเราเข้าข่ายเป็นแรงกระตุ้นของเขาหรือไม่จึงต้องไม่เอาตัวเข้าไปอยู่ในความเสี่ยงทั้งวันเวลาและสถานที่ “เราจะรู้ว่าคนคนหนึ่งเป็นฆาตกรต่อเนื่องก็ต่อเมื่อเขาได้ก่อเหตุไปแล้ว” ร.ต.อ.ดร.จอมเดช สรุป สำหรับประเทศไทยแม้ไม่มีกฎหมายบอกว่าฆาตกรต่อเนื่องต้องรับโทษจากการกระทำมากกว่าฆาตกรธรรมดา และไม่ได้มีกฎหมายระบุ

โทษไว้เฉพาะสำหรับฆาตกรต่อเนื่องก็ตาม แต่ฆาตกรต่อเนื่องก็จะได้รับโทษสูงกว่าปกติอยู่แล้วเนื่องจากการลงโทษนับตามจำนวนครั้งที่กระทำอาชญากรรมเรียกว่า “กรรม”

พญ.พรรณพิมล วิปุลากร จากกรมสุขภาพจิต กระทรวงสาธารณสุขให้ข้อมูลคล้ายๆกันว่าการเฝ้าระวังฆาตกรต่อเนื่องเป็นเรื่องยากส่วนใหญ่ดูไม่ออกเพราะลักษณะอาการก็เหมือนคนปกติทั่วไป ที่อาจแตกต่างกันบ้างคือเก็บตัวไม่เข้าสังคม แต่ฆาตกรต่อเนื่องจะมีกลุ่มเป้าหมายเฉพาะในการก่อเหตุซึ่งก็คือกลุ่มที่จะกระตุ้นภาวะจิตใต้สำนึกของเขานั่นเอง “การเป็นฆาตกรต่อเนื่องไม่ใช่เหตุผลความผิดปกติของฮอร์โมนการรักษาด้วยยาจึงทำไม่ได้ต้องบำบัดต้องเก็บข้อมูลและรักษาจากประวัติของแต่ละคนเนื่องจากไม่รู้ว่าจิตใจถูกกระทำอย่างไรมาบ้าง และอะไรคือสิ่งเร้าความรู้สึกของเขา” พญ.พรรณพิมล กล่าว

จากการตรวจสอบพบว่าสถิติฆาตกรต่อเนื่องของไทยมีค่อนข้างน้อยในต่างประเทศพบมากกว่าจึงรู้เท่าทันปัญหานี้มีการตรวจสุขภาพจิตเด็กกลุ่มเสี่ยงทุกคน แต่สำหรับบ้านเราแม้แต่ผู้ต้องหาหรือจำเลยหลายคนที่ติดคุกคดีใช้กรรมอยู่จากการฆ่าในลักษณะต่อเนื่องแต่กลับไม่มีการตรวจสุขภาพจิตหรือภูมิหลังเพื่อนำมากำหนดมาตรการป้องกันแต่อย่างใด

ข้อเสนอแนะ

สาเหตุและแรงจูงใจที่ทำให้เกิดปัญหาอาชญากรรมในปัจจุบันเกิดจากปัจจัยหลายด้าน ปัจจัยพื้นฐานเลยคือครอบครัว ถ้าภายในครอบครัวอบอุ่นพ่อแม่ดูแลและเอาใจใส่ลูกๆในบ้านให้ความเข้าใจให้คำปรึกษา คำอธิบายในสิ่งต่างๆเด็กจะรู้สึกไว้วางใจในยามมีปัญหาอย่าปล่อยลูกให้ทำอะไรทำโดยไม่ได้คำนึงถึงความถูกต้องทั้งๆที่รู้ว่าหากปล่อยให้ทำแบบนี้เป็นสิ่งที่ไม่ดีก็ยังคงตามใจไม่มีกฎเกณฑ์ไม่มีเหตุผลโดยคิดว่าเมื่อโตขึ้นลูกจะเรียนรู้ถูกผิดได้เองซึ่งจะทำให้เด็กติดนิสัยไปจนโตเพราะเด็กยังไม่รู้จักการแยกแยะเมื่อโตขึ้นจะเรียนรู้พฤติกรรมที่ได้รับมาในวัยเด็กวันหนึ่งเมื่อเขาเป็นผู้ใหญ่เขาอาจจะเป็นผู้ก่ออาชญากรรมจากการไม่รู้ถูกผิด ครอบครัวที่อบอุ่นจะช่วยลดปัญหาอาชญากรรมที่จะเกิดขึ้นได้

สรุป

ทำไมคนถึงลงมือก่ออาชญากรรม สิ่งใดเป็นสาเหตุและแรงจูงใจให้ลงมือกระทำนั้น และเราได้ทราบและเข้าใจจิตใจของอาชญากรว่า สาเหตุของการเกิดอาชญากรรมนั้นอาจพิจารณาได้จากหลายแง่มุม ซึ่งแง่มุมทางด้านจิตวิทยาก็เป็นอีกแง่มุมหนึ่งที่มีความน่าสนใจและมีความสำคัญเนื่องจากสภาวะความบกพร่องทางจิตเป็นอาการเจ็บป่วยที่ค่อนข้างให้การรักษายากและต้องใช้เวลาในการเยียวยารักษาในผู้ป่วยบางรายอาจมีลักษณะของการเป็นผู้มีจิตบกพร่องไปจนตลอดชีวิตโดยไม่อาจแก้ไขได้ซึ่งอาการต่างๆเหล่านี้ย่อมส่งผลกระทบต่อพฤติกรรมที่ผิดปกติของบุคคลนั้นในระยะยาวโดยเฉพาะอย่างยิ่งหากข้อบกพร่องดังกล่าวทำให้บุคคลมีแนวโน้มในการก่ออาชญากรรมซึ่งอาจจะเกิดขึ้นโดยที่ตัวบุคคลนั้นเองไม่รู้ตัวหรืออาจรู้ตัวแต่ไม่สามารถที่จะระงับยับยั้งการกระทำของตนเองได้ ซึ่งสาเหตุดังกล่าวไม่ได้เกิดขึ้นจากปัจจัยภายนอกซึ่งบุคคลสามารถที่จะเลือกปัจจัยดังกล่าวได้เอง หากแต่ปัญหาความเจ็บป่วยทางจิตเป็นเรื่องของปัจจัยภายในที่ตัวผู้ป่วยเองก็ไม่สามารถมีทางเลือกอื่นรวมถึงต้องทนทุกข์ทรมานกับอาการเจ็บป่วยของตนเอง

ส่วนแรงจูงใจในการประกอบอาชญากรรมของอาชญากรจะเป็นสภาพแวดล้อมที่อยู่อาศัย ซึ่งตัวเขาเองอาจอยู่ในสภาพแวดล้อมที่ไม่ดีและถูกหล่อหลอมความเลวร้ายเรียนรู้และซึมซับ และหากเขามีความทรงจำในวัยเด็กที่เจ็บปวด เราจะเห็นว่า อาชญากร หรือฆาตกรต่อเนื่อง จะมีความทรงจำในวัยเด็กที่เจ็บปวด มีครอบครัวที่ขาดความอบอุ่น พ่อและแม่แยกทางกัน ต้องอยู่กับญาติหรือบุคคลอื่นหรือสถานสงเคราะห์ต่างๆ

อาจถูกรังแกจากคนรอบข้างเกิดความฝังใจจากความเจ็บปวดทั้งทางร่างกายและจิตใจ ทำให้ได้ขึ้นมีบุคลิกภาพที่เลวร้ายเก็บซ่อนไว้ภายในจิตใจ หรือการผิดหวังจากความรัก เมื่อถูกกระตุ้นด้วยสถานการณ์ที่ฝังใจ บุคคลดังกล่าวก็จะประกอบอาชญากรรมดังตัวอย่างของอาชญากร และฆาตกรต่อเนื่องดังกล่าวไปแล้วนั้น

กิตติกรรมประกาศ

ผู้เขียนขอขอบคุณ และขออนุญาตนำบางส่วนของบทความ ตำราทางวิชาการต่างๆของอาจารย์ผู้ทรงคุณวุฒิที่เกี่ยวข้องเพื่อนำมาใช้ในการหยิบยกอ้างอิงตามที่ได้มีการกล่าวถึงในบทความนี้ และขอขอบคุณ กองบัญชาการศึกษา สำนักงานตำรวจแห่งชาติ กองบัญชาการตำรวจภูธรภาค ๖ ศูนย์ฝึกอบรมตำรวจภูธรภาค ๖ ที่ให้การสนับสนุนส่งเสริมในการทำหน้าที่อาจารย์ผู้สอนและการนำเสนอบทความทางวิชาการในครั้งนี้

เอกสารอ้างอิง

กฤษฎา แสงเจริญทรัพย์ พฤติกรรมอาชญากรในมุมมองทางจิตวิทยา : ศึกษากรณีทฤษฎีบุคลิกภาพ คดี Nathan Leopold และ Richard Loeb วารสารกฎหมายสุขภาพและสาธารณสุข.(ธันวาคม ๒๕๕๙). หน้า ๓๘๓

ข่าวไทยพีบีเอส วิเคราะห์พฤติกรรม “เปรี๊ยะ” ผู้ต้องหาฆ่าหั่นศพตั้งใจเลียนแบบภาพยนตร์.(ออนไลน์) สืบค้นทางอินเทอร์เน็ตเมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ จาก <https://news.thaipbs.or.th/content/๒๖๓๐๑๔>

คลังความรู้ เจาะจิตอาชญากร.(ออนไลน์) สืบค้นทางอินเทอร์เน็ต เมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ จาก <https://www.blockdit.com/articles/๕cb๗๐๓๕๒๖๕bf๖a๔๕bba๔๑b๖e>

ฐานันดรศักดิ์ บวรนนท์กุล เข้าถึงจิตใจอาชญากรด้วยแนวคิดอาชญาวิทยา.(ออนไลน์) สืบค้นทางอินเทอร์เน็ต เมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ จาก <https://thematter.co/pulse/understanding-the-criminal-minds/๔๑๑๘๓>

ทิมล่าความจริง กรุงเทพธุรกิจ รู้เท่าทัน “ฆาตกรต่อเนื่อง”.(ออนไลน์) สืบค้นทางอินเทอร์เน็ต เมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ จาก <https://www.bangkokbiznews.com/news/detail/๗๒๒๓๔๕>

นัทธิต จิตสว่าง.อาชญาวิทยาในประเทศไทย.(ออนไลน์) สืบค้นทางอินเทอร์เน็ต เมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ จาก <https://th.wikipedia.org/wiki/อาชญาวิทยา>

พจนานุกรมแปล ไทย-ไทย ราชบัณฑิตยสถาน อาชญากร. สืบค้นทางอินเทอร์เน็ตเมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ จาก <https://dictionary.sanook.com>

วิกิพีเดีย อาชญาวิทยา.(ออนไลน์) สืบค้นทางอินเทอร์เน็ตเมื่อวันที่ ๑๐ สิงหาคม ๒๕๖๒ จาก <https://th.wikipedia.org/wiki/อาชญาวิทยา>